

Ametyst

- Tro, klarsyn, tillit, glede, nestekjærighet, harmoni i hjemmet.
- Fremmer intuisjon, ydmykhet, åndelig utvikling og klarsyn.
- Stenen for vinnere.
- Brukes mot Trolldom.
- Har en rensende effekt på kropp og sjel.
- Legger en demper på alle former for stress.
- Gir tillit og selvtillit.
- Hjelper til å treffe riktige beslutninger.
- Er god mot avhengighet.
- Lindrer mave/tarm og hudproblemer.
- Beskytter mot dårlige energier.
- Øker ekteskapelig lykke.
- Gir klarhet både i drømmer og når det skal treffes store beslutninger.
- Anbefales til visualisering.
- Gir åndelig inspirasjon og styrker dine visjoner.
- God mot hodepine, migrene, hudlidelser, feber og mage/tarmproblemer.
- Virker avstressende og anbefales mot søvnløshet.
- En generell utrensende effekt også mot nakkespenninger.

Ametyst er en lilla variant av kvarts, SiO₂. Den er den mest etterspurte varianten av kvarts og en populær edelsten som har vært brukt til smykker i lange tider. Ametyster finnes vanligvis i pegmatitter; i hulrom, druser, sprekker og geoder. Her kan ametysten vokse ut fra veggene og innover og på den måten utvikle fine krystaller. Ametyst får sin fiolette farge av jern (Fe³⁺) og titan (Ti⁴⁺). Geologisk forekommer de i både gamle og unge bergarter. I Norge er ametyst funnet på en rekke lokaliteter. Ametyst er lykkesteinen for februar måned. Verdens største ametystgeode ble funnet i gruven Galerías Santiños i Uruguay i 2006.

Ametyst hører til kvartsfamilien, den lilla fargen skyldes urenheter av jern eller mangan i krystallstrukturen. Ordet ametyst kommer fra Gresk «Amethystos» som betyr u drukken eller edru og man har siden oldtiden ansett stenen som et vern mot alkohol. I den Greske mytologi ble ametyst forbundet med Dionysos, vinens Gud. Ametyst kan ha blitt et symbol på edruelighet, fordi vann i et ametystglass ligner vin, men har ingen skadelig virkning. I tidligere tider ble vinglass skåret ut av ametyst i et forsøk på å avverge drukkenskap.

I middelalderen var ametyst en del av utsmykningen av mange kirker, da den symboliserer fromhet og det ble antatt at den kunne fremme sølibat.

Leonardo Da Vinci skrev at ametyst i tillegg til å øke intelligens også ryddet onde tanker av veien.

Det er nesten ikke den ting som Ametyst ikke kan klare om man leser forskjellig litteratur om mineraler og stein.

Allerede i Oldtidens Egypt ble den mye brukt til smykker. Historisk har ametyst i perioder vært en svært eksklusiv edelsten og frem til det 18. århundre, ble ametyst regnet blant de mest

verdifulle edelstener (sammen med diamant, safir, rubin og smaragd). I de norske kronjuveler, som konge- og dronningkronen er det flere fasettslipte ametyster. Den har blitt mye brukt som lykkestein og sies å beskytte mot trolldom. I den kristne mytologien er ametyst et symbol for altervin. Den er vigd til den hellige Valentin og forekommer iblant i bisperinger. I middelalderen ble ametyst ansett som et symbol på kongelige og den ble brukt til å dekorere engelske regalier. Middelalderens soldater i Europa brukte ametyst-amuletter som beskyttelse i kamp i den tro at ametyster kunne helbrede mennesker og holde dem avbalanserte. Tibetanere anser ametyst som hellig for Buddha og lager bønne-perler av den.

